

FIELDTRIP "KAMPUS DAN SEKITARNYA" I
FIELDTRIP "CAMPUS AND ITS SURROUNDING" I
 PRAKTIKUM MINGGU KE-4
 PRACTICAL TASK WEEK IV

1

2

**TUJUAN
OBJECTIVE**

Pengenalan elemen pembentuk karya lanskap yang terdapat pada suatu lanskap binaan (*Man Made Landscape*)

Introducing the element which formed the landscape in the Man Made Landscape (Built-up Landscape).

3

**LOKASI
LOCATION**



Academic Event Plaza (AEP), Kampus Darmaga – IPB



Source: wikimapia.org/26730450/id/Academic-Event-Plaza

4

**METODE
METHODS**

- ☉ Mahasiswa menentukan satu view yang menarik dari satu titik di AEP.
Students choose one view which is the most interesting part (focal point) inside the AEP.
- ☉ Mahasiswa menggambarkan sketsa pemandangan lanskap yang terlihat dari titik mahasiswa tersebut menggambar (pada bagian kosong sebelah kanan kertas gambar)
Students draw a picturesque of the chosen landscape from their perspective (in the empty space on the right side of drawing paper)

5

METODE METHODS

- ⊙ Pada bagian kiri gambar (bagian kosong kiri), berikan penjelasan singkat mengenai:

On the left side (the empty left), give short explanation about:

- Mengapa view tersebut menarik (ulasan secara umum)
Why this view is interesting (general comments)
- Apakah elemen pembentuk lanskapnya?
What are the elements which forming the landscape?
- Apakah pola penyusunannya simetri ataukah asimetri? Silahkan mengacu pada bahan kuliah
Is the pattern composition of symmetry or asymmetry? Please refer to the lecture material.
- Apakah terlihat axis pada view yang anda pilih tersebut? Jika ya, deskripsikan axis tersebut mengacu pada bahan kuliah
Is there can be seen an AXIS on the view you choose? If yes, describe the axis refers to the lecture material

6

ALAT DAN BAHAN TOOLS AND MATERIALS

- Kertas A4 (2 lembar) dengan garis tepi 1cm. Dari garis tepi kiri, tariklah garis sejajar 5 cm ke arah kanan sehingga membelah kertas gambar menjadi 2 bagian. Pada bagian kosong sebelah kiri (kecil) untuk menulis uraian. Pada bagian kosong sebelah kanan (besar) untuk menggambar.

A4 paper (2 sheets) with margin 1 cm, from the paper edge, pull a paralel line 5 cm to the right so that the paper will be diviede in 2 same parts. On the empty left (smaller) for write the descriptions, and on the empty right (larger) for drawing the skecth.

- Pensil dan penghapus
Pencil and eraser.
- Alat untuk menggambar lainnya seperti meja jalan, pewarna, pena dsb.
Other tools for drawing such as boardwalk, coloring tools, pen, etc.

7

PELAPORAN REPORTING

Mahasiswa menjelaskan kualitas lanskap dalam kampus dalam suatu media karya gambar yang dibuat secara individu dalam kertas A4. Di dalam gambar tersebut terdapat sketsa gambar dari suatu view yang dianggap menarik oleh mahasiswa. Di sisi gambar diberi penjelasan mengapa view tersebut menarik, berdasarkan elemen-elemen pembentuk lanskap dan komposisi dari elemen-elemen pembentuk lanskap tersebut yang terlihat saat kunjungan ke lapang

The students have to explain the quality of the campus landscape into a media work individually inside A4 size paper. In that picture including a sketch of a view that is considered interesting by the students. On the left sides of the picture is given some explanations of why such an interesting view, based on the elements forming the landscape and the composition of the elements forming the landscape seen during a visit to the field

8

THANK YOU

